

Nº 2. Dies irae.

Allegro assai.

Tutti.

SOPRANO. Di - es i - rae, di - es

ALTO. Di - es i - rae, di - es

TENORE. Di - es i - rae, di - es

BASSO. Di - es i - rae, di - es

Allegro assai.

PLANO.

4

il - la solvet saeculum in fa - vil - la, te - ste Da - vid cum Sy -

il - la solvet saeculum in fa - vil - la, teste Da - vid cum Sy -

il - la solvet saeculum in fa - vil - la, teste Da - vid cum Sy -

il - la solvet saeculum in fa - vil - la, teste Da - vid cum Sy -

8

bil - la. Quan - tus tre - mor est fu -

bil - la. Quan - tus tre - mor est fu -

bil - la. Quan - tus, quan - tus

bil - la. Quan - tus tre - mor est fu -

tu - - rus, quan - - do ju - dex est ven -

tu - - rus, quan - - do ju - dex est ven -

tre - mor est fu - tu - - rus, quan - - do

tu - - rus, quan - - do ju - dex est ven -

tu - - rus, eun - - eta stri - - ete

tu - - rus, eun - - eta stri - - ete

ju - dex est ven - tu - rus eun - - eta stri - ete, stricte

tu - - rus eun - - eta stri - - ete

dis - cus - su - - rus.

dis - cus - su - - rus.

dis - cus - su - - rus.

dis - cus - su - - rus.

Di - es i - rae, di - es

Di - es i - rae, di - es

Di - es i - rae, di - es

Di - es i - rae, di - es

il - la solvet saeculum in fa - vil - la, te - ste Da - vid cum Sy -

il - la solvet saeculum in fa - vil - la, teste Da - vid cum Sy -

il - la solvet saeculum in fa - vil - la, teste Da - vid cum Sy -

il - la solvet saeculum in fa - vil - la, teste Da - vid cum Sy -

bil - la. Quan - tus tre - mor est fu -

bil - la. Quan - tus tre - mor est fu -

bil - la. Quan - tus tre - mor est fu -

bil - la. Quan - tus tre - mor est fu -

tu - rus, quan - do ju - dex est ven - tu - rus,
 tu - rus, quan - do ju - dex est ven - tu - rus,
 tu - rus, quan - do ju - dex est ven - tu - rus,
 tu - rus, quan - do ju - dex est ven - tu - rus,

37

cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus.
 cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus.
 cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus.
 cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus. Quantus

41

Di - es i - rae, di - es il - la,
 Di - es i - rae, di - es il - la,
 Di - es i - rae, di - es il - la,
 tre - mor est fu - turus, quantus

di - es i - rae, di - es il - la,
di - es i - rae, di - es il - la,
di - es i - rae, di - es il - la,
tre-mor est fu - tu-rus, quantus

This block contains measures 45 through 48 of a musical score. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are in Latin, with the first three staves having identical lyrics and the piano part providing a rhythmic foundation. The key signature has one sharp (F#).

quan - tus tre - mor est fu - tu - rus, quando
quan - tus tre - mor est fu - tu - rus, quando
quan - tus tre - mor est fu - tu - rus, quando
tre-mor est fu - tu-rus, quan - tus tre - mor est fu - tu - rus, quando

This block contains measures 49 through 52. It continues the musical score with four vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are repeated for the first three staves and then combined in the fourth. The piano part features a more active melody in measures 50 and 51.

ju - dex est ven - tu - rus, cuncta stri - cte dis - cus - su - rus,
ju - dex est ven - tu - rus, cuncta stri - cte dis - cus - su - rus,
ju - dex est ven - tu - rus, cuncta stri - cte dis - cus - su - rus,
ju - dex est ven - tu - rus, cuncta stri - cte dis - cus - su - rus,

This block contains measures 53 through 56. It features four vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are repeated for the first three staves and then combined in the fourth. The piano part has a complex, fast-moving accompaniment in measures 54 and 55.

Four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are in a choir setting, with lyrics: "cun - eta stri-ete, stri - ete dis - cus - su". The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

cun - eta stri-ete, stri - ete dis - cus - su

cun - eta stri-ete stri - ete dis - cus - su

cun - eta stri-ete, stri - ete dis - cus - su

cun - eta stri-ete, stri-ete dis - cus - su

61

Four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts continue with the lyrics: "rus, cun - eta stri-ete, stri - ete dis - cus - su". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

rus, cun - eta stri-ete, stri - ete dis - cus - su

rus, cun - eta stri-ete, stri - ete dis - cus - su

rus, cun - eta stri - ete, stri - ete dis - cus - su

rus, cun - eta stri - ete, stri-ete dis - cus - su

65

Four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are silent, indicated by "rus." on each staff. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

rus.

rus.

rus.

rus.